

SONORIS CHORDIS

la voce del violino nel Seicento



CAPPELLA MUSICALE CORRADIANA

concerto degli instrumenti

Alessandro Ciccolini *violino*

Antonio Magarelli *clavicembalo*

Gaetano Magarelli *organo*

Antonella Parisi *viola da gamba*

Programma

Dario Castello (ca 1590-ca 1658)

Sonata seconda da "Sonate concertate in stil moderno, 1629"

Marco Uccellini (1603-1680)

Sonata op. IV n. 2 "La Lucimonia contenta"

Giovanni Pandolfi Mealli (1624-1687)

Sonata op. V numero 3 "La Clemente"

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)

Canzoni da sonare a una, due, tre et quattro con il Basso Continuo

Libro Primo (Venezia 1634)

Canzon seconda

per basso e basso continuo

Antonio Magarelli *clavicembalo* - Antonella Parisi *viola da gamba*

Isabella Leonarda (1620-1700)

Sonata Duodecima a violino solo

Aldebrando Subissati (1606-1677)

Sonata prima da "Il primo libro delle sonate di violino, Fossombrone 1675"

A. Corelli (1653-1713)

sonata da "Sonate à Violino e Violoncello di vari autori" (Bologna ca1670)

Adagio, Allegro, Largo, Giga, Allegro