

La Cappella Corradiana rivive il talento di Pansini



Andrea Milanesi
venerdì 19 aprile 2019

Quello che colpisce della storia e dell'attività artistica della Cappella Musicale Corradiana è la dedizione e la passione con cui questo ensemble vocale e strumentale di Molfetta e il suo direttore Antonio Magarelli si dedicano al lavoro di riscoperta e valorizzazione dei compositori attivi presso la Cattedrale della cittadina pugliese e di opere altrimenti destinate a un perenne oblio. Qualche anno fa la loro "missione" era approdata alla registrazione della Passio Domini Nostri Iesu Christi Secundum Ioannem del sacerdote e musicista molfettese Vito Antonio Cozzoli (1777-1817), a cui oggi si affianca l'incisione del disco intitolato Passio e incentrato sulla "Messa ed Ufficio del Giovedì Santo la sera" di Antonio Pansini (1703-1791), con l'intero apparato del Proprium e dell'Ordinarium della Missa in Coena Domini, insieme con i tre Responsori e le tre Lamentazioni del Primo Notturmo del Venerdì Santo. La formazione musicale di Pansini ebbe luogo con ogni probabilità a Napoli, al cuore di quella grande scuola che tra XVII e XVIII secolo ha dato alla luce alcuni dei più grandi maestri dell'epoca; studiò verosimilmente con Durante, Leo, Pergolesi e Jommelli, anche se nessuna notizia certa è giunta fino a noi. In realtà è la stessa analisi delle sue opere a evidenziare una stretta correlazione con canoni estetici e principi compositivi che lasciano emergere chiare affinità stilistiche e formali con quel mondo di riferimento. Al servizio della Cattedrale di Molfetta ricoprì le cariche prima di organista e poi di maestro di cappella, e in tale veste diede vita ai brani raccolti in questa registrazione che prevedono tre voci soliste (due soprani e un basso) con accompagnamento di violoncello e organo. Con questi pochi elementi Pansini declina la sua particolare "grammatica del dolore", offrendo testimonianza viva e appassionata della ricchezza di un repertorio e di un patrimonio liturgico che proprio nei suggestivi riti della Settimana Santa rivela i suoi tesori più splendidi.

PANSINI

Officia

Cappella Musicale Corradiana,

A. Magarelli

Digressione Music. Euro 13.00